

Fagnettverkssamling innen visuell kunst i Østlandsregionen Oslo, 21. september 2012

Tilstedet: Bente Holen Bakken, Camilla Sune, Christine Krohg Plur, Katharina Olaj, Kristin Laberg, Liv Østerberg, Målfrid Persson, Sinikka Olsen, Stine Wexelsen Goksøyr, Tanya Kuiters, Xiaoli Duan, Torkel Øien, Fabiola Charry.

Oppsummering

Programmet for dagen ble fullt opp til som planlagt og vi ble ferdig med diskusjonsgruppene innen tidsrammen.

Vi ble enig om å sende deltakerne et forslag om en fremdriftsplan over tid som tar opp arbeidsområder og møtetidspunkt.

Visittkortmetoden bidro til å sette i gang en integreringsprosess som alle tilstedeværende ønsket å være en del av når vi opplever høy-kompetanse og sammenfallende interesser.

Presentasjonene gjorde i tillegg at det ble gitt matnyttig informasjon. Vi får nærmere kontakt med menneskene og faget vi jobber med. Det er et løft og gir styrke å forelese hverandre og vi blir glade av andres suksesser!

Takk til alle sammen for et godt møte og til Kristin og Christine som viste oss hvordan de jobber. Vi ser frem til fortsettelsen og vi takker for en flott samling!

Torkel og Fabiola

Referat

HVA ER EN GOD NETTVERSSAMLING?

HVA ER DET SOM GJØR AT DERE KOMMER TIL NETTVERKSSAMLING?

Innspill.

- Å komme i grupper
- Å få innblikk i hva andre gjør er veldig nyttig
- Å vise hverandre – "Dette har vi fått til " og/eller -"Dette bare ikke funket ikke"
- Å reflektere - Hva kunne vi ha gjort annerledes?
- Når vi føler at det er noe matnyttig
- Noe konkret å jobbe med, noe å følge opp, noe vi skal jobbe videre med.
kanskje noen oppgaver i mellom samlingene
- Vi må møtes minst to ganger i året
- Fastsette møtedatoer i god tid på forhånd
- Gi oss anledning til den sosiale biten
- Legge informasjon på nettet
- Presentasjonsrunden var nyttig. Bruke visittkort aktivt

Arbeidsgrupper - innspill

LILLA GRUPPE

BEHOV <ul style="list-style-type: none">- Utstyr og rom- Stillingsprosent som en kunstner kan leve av- Bedre oversikt over ressurser og økonomi- Et kontor	Din innsats	DRØMMER / ØNSKER <ul style="list-style-type: none">- Sjef med fagkompetanse- Større stillinger- Bedre forståelse.- Faget Visuell kunst er selvsagt også en del av kulturskolen- Faglig utvikling- Oppdatering- Et nettverk hvor det er naturlig å dele ting
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TURKIS GRUPPE

BEHOV <ul style="list-style-type: none">- Definere jobben- Arbeidsavtale må tilpasse visuell kunst.- Mer før og etterarbeid enn Musikk <p>Godt arbeidsrom, tilpassa lokaler</p> <ul style="list-style-type: none">- Forutsigbarhet i stillingsstørrelse.- Fast stilling <ul style="list-style-type: none">- Kunne treffes å diskutere med flere kunslærere. Få tilbakemeldinger, alt dette innbakt i arbeidsavtalen <ul style="list-style-type: none">- Kunne få kjøpt inn det utstyret som trenges i undervisningen <p>Lik lønn i hele landet etter kvalifikasjoner</p>	VÅR INNSATS <ul style="list-style-type: none">- Stå på- Si fra- Var aktive- Gi tilbakemeldinger- Delta på samlinger	DRØMMER / ØNSKER- MER <ul style="list-style-type: none">- Mer midler til tverrfaglige prosjekterUtsmykningsprosjekter for kulturskoler/visuell kunst <ul style="list-style-type: none">- Lage en lukket blogg med søk for kulturskolelærereAdresser, butikker, kompetansebank, idébank, oversikt over kulturskoler med fagliste. <ul style="list-style-type: none">- Mer permanent tilrettelagte lokaler med utstur som kan stå permanent på plass så en slipper og rydde og bære <ul style="list-style-type: none">- Heve statusen på fagetVi lærere må stå på kravene istedenfor å få jobba godt <ul style="list-style-type: none">- Få nettverksmøter inn i arbeidstida, slik at en slipper å ta dette på fritiden og miste arbeidsfortjeneste (De som har liten stilling og selvstendig næringsdriver)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		- Sjef med kompetanse om visuell kunst og hva faget innebærer
--	--	---------------------------------------------------------------

ORANGE GRUPPE

BEHOV	INNSATS	DRØMMER/ØNSKER
<p>- Ta kontakt der det går an å stille ut Skape et samarbeid med aktuelle gallerier Få utstillingsplass på kjøpesenter, eldresenter..</p> <p>- Søke midler i samarbeid med rektor</p> <p>- Profilere fagene, ha fagplaner Ansette en med ansvar for visuell kunst i kommunen for å heve faget</p> <p>- Skissere behov</p> <p>Behov NÅ</p> <p>- Utstillingsplass, eksternt, eget galleri</p> <p>- Nok utstyr, midler til dette - Være en del av et større og bedre kunsttilbud i lokalsamfunnet</p> <p>- Lagerplass</p>		<p>- TYDELIGGJØRE våre behov</p> <p>- Vi må være flinkere til å formidle faget vårt inn i skolen. Vi må ut i verden og formidle faget Vi kan drive lobbyvirksomhet</p> <p>- Delta på prosjekter kulturskolen har i grunnskolen</p> <p>- Foreslå det, snakke med lærere på kulturskolen og markedsføre drømmen !</p> <p>Våre Drømmer</p> <p>- Være lykkelig på jobb!</p> <p>- Alle besitter kunstkompetanse</p> <p>- Faget visuell kunst har større plass i den norske skolen</p> <p>- At kulturskolen skal ha et samarbeidsprosjekt rom</p>

Referent. Fabiola Charry